

# Einladung zur Festveranstaltung Demokratie braucht starke Frauen 100 Jahre Frauenstimmrecht

Am 19. Januar 1919 fand die erste Wahl zur verfassunggebenden Nationalversammlung statt, an der Frauen als Wählerinnen und Gewählte teilnahmen. Das wollen wir feiern am:

**Sonntag, 20. Januar 2019, 11.00 – 13.00 Uhr**  
Kleiner Saal in der VHS Bielefeld,  
Ravensberger Park 1, Bielefeld

Anmeldung zum 18. Januar 2019 unter:  
[sandra.hufendiek@bielefeld.de](mailto:sandra.hufendiek@bielefeld.de)

## Veranstalterinnen:

Arbeitsgemeinschaft Sozialdemokratischer Frauen (ASF); Bundesverband der Migrantinnen; DGB Region Ostwestfalen-Lippe; DGB-Frauenausschuss BI/GT; Feministisches Netzwerk gegen Gewalt an Frauen und Mädchen; Frauenplenum der LINKEN; Frauenreferat im Ev. Kirchenkreis Bielefeld; Gleichstellungsstelle der Stadt Bielefeld; Künstlerinnenforum bi-owl e. V.; TERRE DES FEMMES Städtegruppe Bielefeld

Impressum · Herausgeberin:



Verantwortlich für den Inhalt: Ilse Buddemeier

## Programm:

Musik: Duo Picon  
*Ramona Kozma (Gesang/Akkordeon)*  
*Hannah Heuking (Klarinette)*

Begrüßung: Ilse Buddemeier  
Gleichstellungsbeauftragte der  
Stadt Bielefeld

Dialog: „Demokratie braucht starke Frauen“  
Dr. Mithu Melanie Sanyal und  
Dr. phil. Dipl.-Päd. Mai-Anh Boger diskutieren,  
in welchem Verhältnis Demokratie zu identi-  
tätspolitischen Forderungen wie denen der  
Frauenbewegung stehen.

Musik: Duo Picon

Poetry Slammerin: NaDu  
*Nadine Dubberke*

Musik: Duo Picon

Ausklang bei Sekt und Selters



**Duo Picon**  
*Ramona Kozma (Gesang/Akkordeon)*  
*Hannah Heuking (Klarinette)*

Das Duo spielt in verschiedenen Formationen Balkan- und Klezmermusik, Tango und Jiddische Lieder. In ihren musikalischen Projekten setzen sie sich für internationale und interkulturelle Verständigung ein.



**Dr. phil. Dipl.-Päd. Mai-Anh Boger**

ist von Haus aus Behindertenpädagogin. Sie hat an der Universität Bielefeld zum Thema Inklusion, Intersektionalität und Anti-Diskriminierung promoviert und sich dabei auf inner-feministische Debatten konzentriert. Derzeit vertritt sie die Professur „Lernen in der inklusiven Schule“ an der Universität Paderborn.



**Dr. Mithu Melanie Sanyal**  
Autorin, Kulturwissenschaftlerin  
und Journalistin

Für ihre Hörspiele und Feature erhielt sie dreimal den Dietrich Oppenberg Medienpreis. Arbeit für WDR, SWR, Deutschlandfunk, BpB, Spiegel online, MISSY Magazine, SPEX, Konkret, Vice etc. Sie hat eine regelmäßige Kolumne in der taz. 2009 erschien ihre Kulturgeschichte des weiblichen Genitals „Vulva“ (Wagenbach). 2016 erschien ihre Debattengeschichte „Vergewaltigung“, Aspekte eines Verbrechens (Nautilus). Dafür wurde sie mit dem Preis „Geisteswissenschaften international“ ausgezeichnet.

## NaDu

Nadine Dubberke alias "NaDu" steht seit 2014 als Poetry Slammerin auf der Bühne. Sie war Vize- OWL- U20 Meisterin im Poetry Slam und qualifizierte sich für zahlreiche Meisterschaften im deutschsprachigen Raum. Mittlerweile ist sie Musikerin, Kabarettistin und hat drei Bühnenformate in NRW gegründet. Ihr "Female Voices" Format setzt sich für die Gleichberechtigung und Transparenz von weiblichen Künstlerinnen in der Kulturszene ein

